





# CRONACA CITTADINA

Ferme parole del Sindaco prima del viaggio a Roma

## Spettano tutti a Torino 10 miliardi dello Stato

«Se avessimo atteso la nomina del Comitato da Roma, non avremmo concluso nulla» - Prudente ottimismo sulle conversazioni alla Capitale

La discussione di una serie di interrogativi che pesano sulle manifestazioni per il centenario dell'Unità, è stata la prima difficoltà affrontata dal sindaco avv. Peyron con il presidente della giunta municipale, avv. Falcini, il giorno 10. Il sindaco ha risposto che, sebbene il Comitato di Torino non sia ancora stato nominato, la giunta municipale è pronta a collaborare con esso. Peyron ha sottolineato che il Comitato di Torino non è un'entità isolata, ma è parte di un movimento nazionale che coinvolge tutte le città italiane. Ha anche menzionato che la giunta municipale ha già avviato alcune iniziative per il centenario, come la celebrazione del 100° anniversario della nascita di Garibaldi.

Presidente e amministratore delegato

## L'ingegner Fidanza lascerà la Lancia

La Lancia ha deciso di licenziare l'ingegner Fidanza, amministratore delegato della casa torinese. La decisione è stata presa dopo una lunga discussione tra il consiglio di amministrazione e il presidente della casa, avv. Falcini.



Ing. Fidanza ha lavorato alla Lancia per molti anni, contribuendo allo sviluppo di diverse vetture. La sua partenza è stata annunciata con un comunicato stampa che ha sottolineato la collaborazione e l'amicizia che ha vissuto con la casa torinese.

Una nuova fase del maltempo

## Il caldo umido ha portato pioggia

Stamani in poche ore sono caduti 14 mm. d'acqua. Le masse d'aria "pesante", affiniscono dal Tirreno

La pioggia ha ripreso a cadere nella notte, portando un sollievo al caldo umido che aveva opprimito la città. Le previsioni meteo indicano che la pioggia continuerà per le prossime ore, con un totale di circa 20 mm. La temperatura si è abbassata di alcuni gradi, ma il cielo rimane nuvoloso.

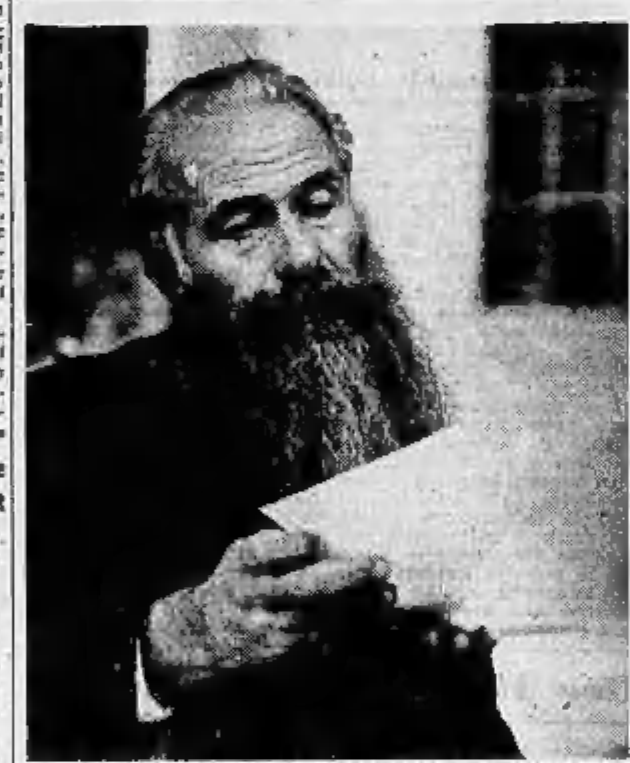
## Un nuovo servizio aereo collega Torino con Mosca

L'Alitalia ha istituito un nuovo servizio aereo che collega Torino con Mosca. Il servizio sarà gestito dalla compagnia aerea italiana, con voli regolari che partono da Torino e arrivano a Mosca in circa 10 ore.

TEMPERATURA DI OGGI	
MASSIMA	MINIMA
+20,8	+15,0

Un missionario torinese è ritornato dall'età della pietra

## Menù all'Orinoco: «Sciimpanzè affamicato e coccodrillo al venerdì»



Don Luigi Cocco da nove anni vive tra i selvaggi dell'Orinoco

Tra le usanze degli indios guayana: soffiano fumo nel naso dell'ospite in segno di gentilezza. Tra gli sport: lotta da orbi in testa (le ciatrici sono un segno d'onore). Difficoltà per l'apostolato: le condizioni disperate dei selvaggi. Don Luigi Cocco, missionario torinese, ha raccontato le sue esperienze di vita tra gli indios dell'Orinoco. Ha descritto le usanze, gli sport e le difficoltà dell'apostolato in quella regione.

I rappresentanti di Israele stanno in visita alla Fiat

Alcuni esponenti del movimento sionista sono in visita alla Fiat di Torino. Hanno incontrato il sindaco e i dirigenti della casa torinese, discutendo di cooperazione economica e culturale tra Israele e Italia.

Portava i "dipendenti", a rubare in macchina

## Schiacciava il treno quando vedeva la polizia

In questo modo si accendeva la luce rossa al fanalino posteriore ed il segnale permetteva ai ladri di fuggire. Quattro ragazzi arrestati, ancora latitante il capo

Un gruppo di quattro ragazzi ha rubato un'automobile di una signora. Quando hanno visto la polizia, hanno schiacciato il freno a mano, facendo fermare il treno. I quattro ragazzi sono stati arrestati, ma il capo del gruppo è ancora latitante.

Domani esame da procuratore legale

## Su 41 candidati sette sono donne

Primo passo verso l'attività forense. A Torino gli avvocati sono 550. Le prove scritte in un'aula dell'Avvocatura

Domani, in un'aula dell'Avvocatura, si svolgerà l'esame di ammissione alla professione forense. Su 41 candidati, sette sono donne. L'esame sarà diviso in prove scritte e orali.

## Il taccuino del lettore

● I torinesi erano 506.544 il 30 aprile.  
● Nuovo scudo di acciaio alle guardie municipali dello Stadio.  
● La giunta municipale ha deciso di acquistare un nuovo scuolabus.  
● L'Accademia di Belle Arti ha deciso di acquistare un nuovo edificio.  
● L'Università di Torino ha deciso di acquistare un nuovo edificio.

● Per l'Assessorato alla Cultura, domani sarà alle 11,30, al teatro del collegio San Damiano, la rappresentazione di "La foresta che cambia".  
● L'Assessorato alla Cultura ha deciso di acquistare un nuovo edificio.  
● L'Assessorato alla Cultura ha deciso di acquistare un nuovo edificio.

● Per l'Assessorato alla Cultura, domani sarà alle 11,30, al teatro del collegio San Damiano, la rappresentazione di "La foresta che cambia".  
● L'Assessorato alla Cultura ha deciso di acquistare un nuovo edificio.  
● L'Assessorato alla Cultura ha deciso di acquistare un nuovo edificio.

## IDEAL

OGGI NEL MIRACOLO DEL TODD-AO

RITORNA SOUTH PACIFIC (UN'AVVENTURA NELLE ISOLE DEL PACIFICO) di RODGERS e HAMMERSTEIN

in TECHNICOLOR  
Migliaia e migliaia di torinesi vedono il miracolo del TODD-AO  
Migliaia e migliaia vogliono vedere e rivedere anche l'autentica meraviglia:  
IL MIRACOLO DEL TODD-AO (IL SENSAZIONALE DOCUMENTARIO)  
Distrib. 28th Century Fox  
Inizio ultima spettacolo ore 22,15  
ECCEZIONALMENTE INGRESSO Lire 400

## OGGI al CRISTALLO

LE SIGNORE  
TOTO PEPPINO DI GIULIO  
SIGNORI SI NASCE  
LUX - DOMANI  
IMMERSIONE RAPIDA  
DOMANI AL VITTORIA RITORNA

## ★ DOMANI AL «NUOVO ROMANO» ★

UN FILM DELL'ORRORE ANTISTANTANEO PERFETTO

OCCHI senza VOLTO  
LA storia di un uomo che distrusse un popolo  
Sanson e Dalia  
Hedy Lamarr - Victor Mature  
L'AMERICA MATURE

## OGGI - ASTOR - OGGI

MARINA VLADY  
ROBERT HOSSEIN  
PHILIPPE CLAY  
SCILLA GABEL  
ARNOLD FOA  
LE canaglie  
COPRODUZIONE ITALO-FRANCESE  
PRINCIA-PARIGI-TRASMONE FILM-ROMA

## OGGI - DORIA - OGGI

WHISKY SI  
MISSILI NO  
JEANNE CARSON-DONALD SINDEN  
OGGI - DORIA - OGGI



## SULLE TRACCE DEI MILLE DA PALERMO AL VOLTURNO

## Garibaldi entra in Napoli accolto come un liberatore



Battaglia del Volturno: arrivo di Garibaldi a Sant'Angelo, 2° ottobre 1860

(Da una stampa dell'epoca)

La battaglia di Milazzo e l'audacissimo sbarco in Calabria - Le camicie rosse, le cui file si sono ingrossate con l'afflusso dei volontari del Medici e del Cosenz, avanzano rapidamente a Francesco II si ritira a Gaeta - Gli ultimi accaniti combattimenti sul Volturno - Entra in campo Vittorio Emanuele mentre intorno al generale ferisce la lotta tra i fautori e gli avversari dell'annessione - L'incontro tra il re e il dittatore - Il ritorno a Capri dopo aver rifiutato tutti gli onori

La battaglia di Milazzo aveva rivelato al mondo, ma soprattutto ai borbonici, il valore delle camicie rosse, quelle di Palermo e di Reggio Calabria, che si erano battute per la libertà.

Ma Garibaldi, che aveva guidato la spedizione, non si era fermato. Aveva continuato a combattere, e aveva vinto. E ora, dopo la battaglia di Milazzo, si era mosso verso il sud.

Il generale, dopo l'armistizio, a Palermo aveva preparato le sue truppe, e aveva accolto con gioia i Medici e il Cosenz, che erano venuti a unirsi a lui.

Il generale, dopo l'armistizio, a Palermo aveva preparato le sue truppe, e aveva accolto con gioia i Medici e il Cosenz, che erano venuti a unirsi a lui.

La battaglia di Milazzo aveva rivelato al mondo, ma soprattutto ai borbonici, il valore delle camicie rosse, quelle di Palermo e di Reggio Calabria, che si erano battute per la libertà.

Ma Garibaldi, che aveva guidato la spedizione, non si era fermato. Aveva continuato a combattere, e aveva vinto. E ora, dopo la battaglia di Milazzo, si era mosso verso il sud.

Il generale, dopo l'armistizio, a Palermo aveva preparato le sue truppe, e aveva accolto con gioia i Medici e il Cosenz, che erano venuti a unirsi a lui.

Il generale, dopo l'armistizio, a Palermo aveva preparato le sue truppe, e aveva accolto con gioia i Medici e il Cosenz, che erano venuti a unirsi a lui.

La battaglia di Milazzo aveva rivelato al mondo, ma soprattutto ai borbonici, il valore delle camicie rosse, quelle di Palermo e di Reggio Calabria, che si erano battute per la libertà.

Ma Garibaldi, che aveva guidato la spedizione, non si era fermato. Aveva continuato a combattere, e aveva vinto. E ora, dopo la battaglia di Milazzo, si era mosso verso il sud.

Il generale, dopo l'armistizio, a Palermo aveva preparato le sue truppe, e aveva accolto con gioia i Medici e il Cosenz, che erano venuti a unirsi a lui.

Il generale, dopo l'armistizio, a Palermo aveva preparato le sue truppe, e aveva accolto con gioia i Medici e il Cosenz, che erano venuti a unirsi a lui.

La battaglia di Milazzo aveva rivelato al mondo, ma soprattutto ai borbonici, il valore delle camicie rosse, quelle di Palermo e di Reggio Calabria, che si erano battute per la libertà.

Ma Garibaldi, che aveva guidato la spedizione, non si era fermato. Aveva continuato a combattere, e aveva vinto. E ora, dopo la battaglia di Milazzo, si era mosso verso il sud.

Il generale, dopo l'armistizio, a Palermo aveva preparato le sue truppe, e aveva accolto con gioia i Medici e il Cosenz, che erano venuti a unirsi a lui.

Il generale, dopo l'armistizio, a Palermo aveva preparato le sue truppe, e aveva accolto con gioia i Medici e il Cosenz, che erano venuti a unirsi a lui.

La battaglia di Milazzo aveva rivelato al mondo, ma soprattutto ai borbonici, il valore delle camicie rosse, quelle di Palermo e di Reggio Calabria, che si erano battute per la libertà.

Ma Garibaldi, che aveva guidato la spedizione, non si era fermato. Aveva continuato a combattere, e aveva vinto. E ora, dopo la battaglia di Milazzo, si era mosso verso il sud.

Il generale, dopo l'armistizio, a Palermo aveva preparato le sue truppe, e aveva accolto con gioia i Medici e il Cosenz, che erano venuti a unirsi a lui.

Il generale, dopo l'armistizio, a Palermo aveva preparato le sue truppe, e aveva accolto con gioia i Medici e il Cosenz, che erano venuti a unirsi a lui.

Si affaccia un più valido movente: eliminare uno che sapeva troppo

## Il cerchio dell'accusa sta per chiudersi intorno agli uccisori del dottor Tandoi

Dopo la liberazione di due indiziati "minori", rimangono in carcere i due camptieri del barone Agnello che dovrebbero essere incriminati come esecutori materiale e complice - L'incognita principale riguarda il dott. La Loggia, presunto mandante

Quest'azione particolare

Argento, mercoledì sera. L'azione, che si è svolta in un'aula deserta, ha visto la partecipazione di un gran numero di persone, tra cui i giudici, i procuratori, i difensori e i testimoni.

Una settimana fa si ebbe il clamoroso colpo di scena, con il fermo della vedova del commissario Agnello, un infermiere, che era stato accusato di aver ucciso il dottor Tandoi.

In questi sette giorni l'attività del capo della squadra mobile, dott. Caruso, e del Procuratore della Repubblica, dott. Tandoi, ha avuto un'evoluzione che ha portato alla cattura di due indiziati "minori".

Nei giorni seguenti, uno dei

formali "minori" veniva rimesso in libertà: si trattava di Calogero Mangione, un infermiere dell'ospedale psichiatrico di Reggio Calabria.

Nella notte tra ieri e oggi, un altro "minore" è stato rimesso in libertà: si trattava di Antonio Agnello, un infermiere dell'ospedale psichiatrico di Reggio Calabria.

La Loggia, che è stato accusato di aver ucciso il dottor Tandoi, è ancora in carcere.

La Loggia, che è stato accusato di aver ucciso il dottor Tandoi, è ancora in carcere. La sua difesa ha chiesto la sua liberazione, ma il giudice ha rifiutato.

Nei giorni seguenti, uno dei

avendo trovato sufficienti elementi d'accusa a loro carico, oppure ordinare il loro arresto, motivando il grave provvedimento.

Nella notte tra ieri e oggi, un altro "minore" è stato rimesso in libertà: si trattava di Antonio Agnello, un infermiere dell'ospedale psichiatrico di Reggio Calabria.

La Loggia, che è stato accusato di aver ucciso il dottor Tandoi, è ancora in carcere.

La Loggia, che è stato accusato di aver ucciso il dottor Tandoi, è ancora in carcere. La sua difesa ha chiesto la sua liberazione, ma il giudice ha rifiutato.

Nei giorni seguenti, uno dei

La Loggia, che è stato accusato di aver ucciso il dottor Tandoi, è ancora in carcere. La sua difesa ha chiesto la sua liberazione, ma il giudice ha rifiutato.

Nella notte tra ieri e oggi, un altro "minore" è stato rimesso in libertà: si trattava di Antonio Agnello, un infermiere dell'ospedale psichiatrico di Reggio Calabria.

La Loggia, che è stato accusato di aver ucciso il dottor Tandoi, è ancora in carcere.

La Loggia, che è stato accusato di aver ucciso il dottor Tandoi, è ancora in carcere. La sua difesa ha chiesto la sua liberazione, ma il giudice ha rifiutato.

Nei giorni seguenti, uno dei

La Loggia, che è stato accusato di aver ucciso il dottor Tandoi, è ancora in carcere. La sua difesa ha chiesto la sua liberazione, ma il giudice ha rifiutato.

Nella notte tra ieri e oggi, un altro "minore" è stato rimesso in libertà: si trattava di Antonio Agnello, un infermiere dell'ospedale psichiatrico di Reggio Calabria.

La Loggia, che è stato accusato di aver ucciso il dottor Tandoi, è ancora in carcere.

La Loggia, che è stato accusato di aver ucciso il dottor Tandoi, è ancora in carcere. La sua difesa ha chiesto la sua liberazione, ma il giudice ha rifiutato.

Nei giorni seguenti, uno dei



Il dottor Mario La Loggia in una recente foto con la moglie e un nipote

## Minime d'arte e d'artisti

Testa di regina. Offrono a Maria Callas, celebre cantante lirica, di girare un film su Anna Bolina, regina d'Inghilterra, fatta doppiare, come tutti sanno, da Enrico VIII, suo marito. Lei, accettata, ma a condizione di una piccola intima storia, cioè un'illusione, il pubblico - disse - non capirebbe come mai una regina che conosci così bene abbia la testa mozzata.

Trucco di Jayne. Demando alla stella cinematografica Jayne Mansfield, che cosa mai, con i giornali, che sfoggiasse una ignoranza superiore alla media e molto al di sopra di quella sua naturale, già di per sé stessa notevole. Lei ripose: «Quando un giornalista mi domanda chi sei, io rispondo: «Io sono Jayne Mansfield».

Reparto urlatori. Dalle «Memorie» di Errol Flynn: «Io credo che mia moglie Lily Damita ed io, in un certo senso, ci siamo conosciuti quando lei era ancora una bambina, e io ero un bambino. Noi due insieme non potevamo essere che una famiglia di urlatori».

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Tristezza di Sacha Guitry. Nella recente memoria di Carlo Rini: «Carlo Guitry, prima moglie di Sacha Guitry, mi ha raccontato: «Un giorno, quando ero ancora un bambino, mi ha detto: «Non ti preoccupare, io sono un urlatore».

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Tristezza di Sacha Guitry. Nella recente memoria di Carlo Rini: «Carlo Guitry, prima moglie di Sacha Guitry, mi ha raccontato: «Un giorno, quando ero ancora un bambino, mi ha detto: «Non ti preoccupare, io sono un urlatore».

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Tristezza di Sacha Guitry. Nella recente memoria di Carlo Rini: «Carlo Guitry, prima moglie di Sacha Guitry, mi ha raccontato: «Un giorno, quando ero ancora un bambino, mi ha detto: «Non ti preoccupare, io sono un urlatore».

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Tristezza di Sacha Guitry. Nella recente memoria di Carlo Rini: «Carlo Guitry, prima moglie di Sacha Guitry, mi ha raccontato: «Un giorno, quando ero ancora un bambino, mi ha detto: «Non ti preoccupare, io sono un urlatore».

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Tristezza di Sacha Guitry. Nella recente memoria di Carlo Rini: «Carlo Guitry, prima moglie di Sacha Guitry, mi ha raccontato: «Un giorno, quando ero ancora un bambino, mi ha detto: «Non ti preoccupare, io sono un urlatore».

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Tristezza di Sacha Guitry. Nella recente memoria di Carlo Rini: «Carlo Guitry, prima moglie di Sacha Guitry, mi ha raccontato: «Un giorno, quando ero ancora un bambino, mi ha detto: «Non ti preoccupare, io sono un urlatore».

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Tristezza di Sacha Guitry. Nella recente memoria di Carlo Rini: «Carlo Guitry, prima moglie di Sacha Guitry, mi ha raccontato: «Un giorno, quando ero ancora un bambino, mi ha detto: «Non ti preoccupare, io sono un urlatore».

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Tristezza di Sacha Guitry. Nella recente memoria di Carlo Rini: «Carlo Guitry, prima moglie di Sacha Guitry, mi ha raccontato: «Un giorno, quando ero ancora un bambino, mi ha detto: «Non ti preoccupare, io sono un urlatore».

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.

Tristezza di Sacha Guitry. Nella recente memoria di Carlo Rini: «Carlo Guitry, prima moglie di Sacha Guitry, mi ha raccontato: «Un giorno, quando ero ancora un bambino, mi ha detto: «Non ti preoccupare, io sono un urlatore».

Arroganza del M. Bianco. Parlando del film «Eolono» e la regina di Saba», un critico francese ha sottolineato la nuova tecnica della proiezione, e cioè la supercinescopia, che dà una visione totale della pellicola, e che, a differenza di quella normale, non ha bisogno di un occhio per vedere.



**SOSTANTE** stabilimento per la produzione di prodotti chimici e farmaceutici. Stabilimento per la lavorazione dei metalli e per la produzione di prodotti chimici e farmaceutici.

[illegible][illegible]

Internationalen neopolitars; per tutto pro  
za praxia, impiego assiduo; frequen-  
tando corsi d'arte e sociali. Giardini e  
T. 024-063. 20

REF. Italia, corsi di pianificazione.  
In Francia, esp. pini; accampati, ogni  
sotto alio a giardini perenni. Scrittura:  
a Pohlisch Etanop 200 - Torino e  
DEBORA signora e signora (insepar-  
mente cultura universalità e equivalenti  
surreali, letteratura, filosofia, etc.)

APPENDISTA signora, esperta pro-  
fessionaria via Solinas 2 Torino, Telefo-  
no 50-435. 10

APPENDISTA 14-15enne, volontaria  
surreali, letteratura, filosofia, etc.)

[illegible]



Il processo del Cairo davanti alla Corte suprema

# L'italiano Di Pietro nega d'aver fatto la spia per Israele

Dice che agiva per un'organizzazione anticomunista cui forniva notizie sui piloti russi in Egitto - «Non l'ha fatto per denaro, ma per le mie convinzioni politiche» - «Ma chi dirigeva la centrale spionistica?» - «Non lo so» - In difficoltà per la contestazione, l'imputato scoppia in lacrime - Oggi l'interrogatorio del palombaro Pasciolla

Notizie particolari

Il Cairo, mercoledì sera. Parlando in arabo con perfetta dizione, l'italiano Raimondo Di Pietro, il cui interrogatorio è stato al centro dell'attenzione di tutti gli organi di stampa, ha negato la sua attività di spia per Israele. Ha negato l'accusa di aver fatto la spia per Israele, ma ha negato l'accusa di aver fatto la spia per Israele.

Il presidente Kamei El Bahassani lo ha ascoltato con estrema cortesia, poi ha sottolineato un punto di fatto: ha domandato se Di Pietro, che ha per gli imputati attentissimi, non ha mai detto che la sua qualità di presidente della Corte Suprema per la sicurezza dello Stato, aveva il mandato a morte.

AL FESTIVAL DI CANNES

## Pauroso piglia piglia intorno alla Callas

La cantante ha rischiato di essere travolta dalla folla. L'hanno salvata sei robuste guardie - incontro con Aida Vaili, interprete del "Dialogo delle Carmelitane".



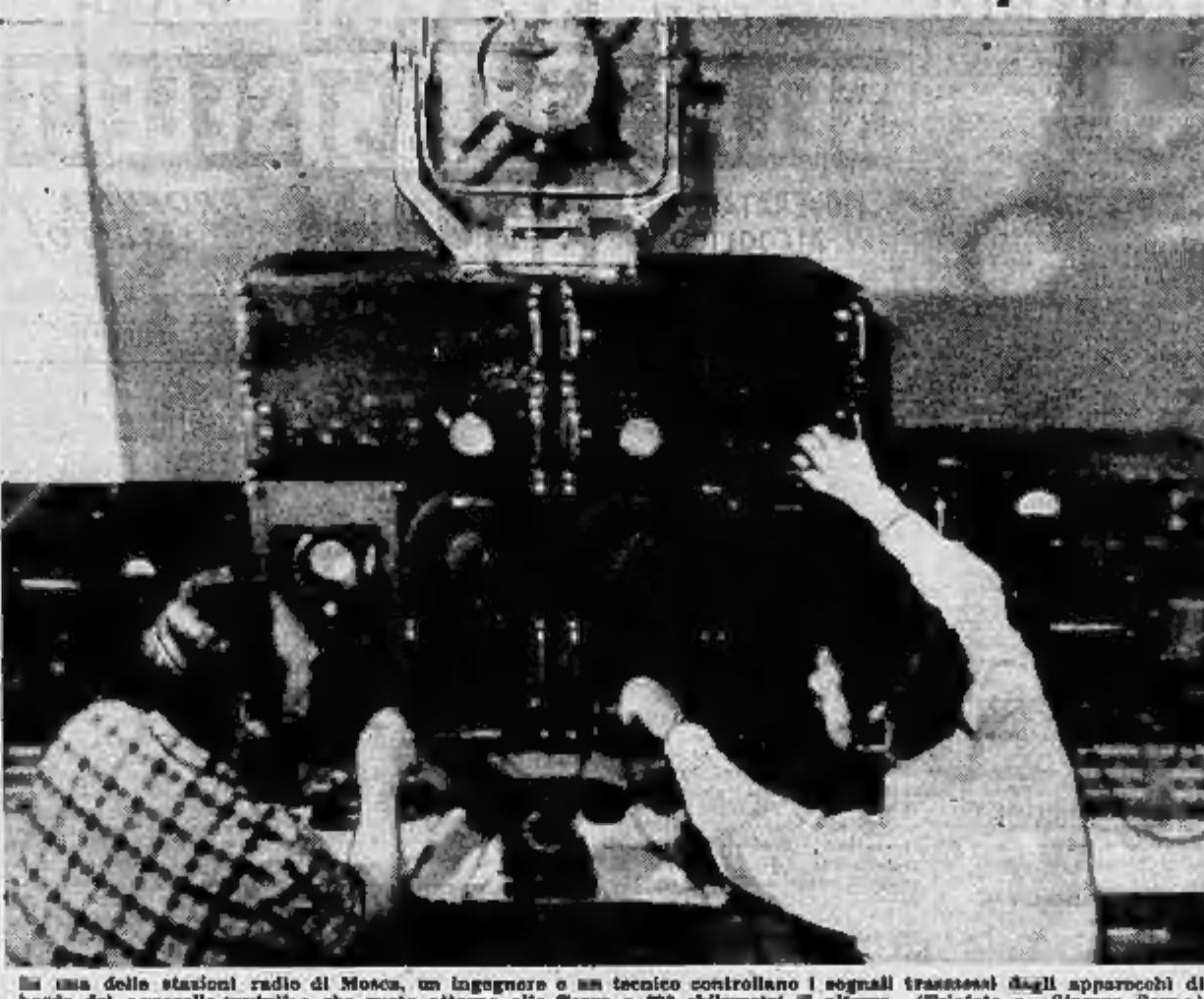
Due belle attrici stanziane al Festival di Cannes: la polacca Barbara Kowalska e la russa Savina (Telefoto)

Notizie particolari

Cannes, mercoledì sera. Addizione al Festival di Cannes: la polacca Barbara Kowalska e la russa Savina. Le due attrici sono state avvistate tra il pubblico.

Maestro di cinema Marcello Albasini ha raccontato che ha visto la cantante Callas in un momento di estasi. Ha detto che ha visto la cantante Callas in un momento di estasi.

## Controllano il volo del «vascello-sputnik»



La casa delle stazioni radio di Mosca, un ingegnere e un tecnico controllano i segnali trasmessi dagli apparecchi di bordo del «vascello-sputnik» che ruota attorno alla Terra a 280 chilometri di altezza (Telefoto - A. Stampa Sera)

## Contro i «divorzi di Stoccolma» una legge del governo svedese

Da alcuni anni per pagare meno tasse, i contribuenti svedesi rompono il vincolo coniugale pur continuando a vivere sotto lo stesso tetto. Una nuova legge li costringe applicando anche in questi casi la norma del «cumulo dei redditi».

STOCOLMA, mercoledì sera.

Una delle poche «aspettative» che oggi sono possibili ai contribuenti svedesi, è quella di pagare meno tasse. Per fare un esempio, due persone sposate, con un reddito annuo per ciascuna pari ad un milione di lire, vengono oggi a pagare di tasse circa 200.000 lire in meno.

Varate il nuovo ponte sulla linea Torino-Aosta

Aosta, mercoledì sera. In tre ore di lavoro è stato sistemato stamattina il nuovo ponte sulla linea Torino-Aosta. Il ponte è stato sistemato stamattina il nuovo ponte sulla linea Torino-Aosta.

## Dopo il blocco del Comet a Roma e del mercantile a Genova

# L'Argentina disporrebbe il sequestro di navi italiane ferme nei suoi porti

Si parla di una decisione in tal senso entro 48 ore - Inoltre verrebbe vietata ogni attività ufficiale dei Consoli d'Italia - L'ambasciatore della repubblica sudamericana a Roma, che era in vacanza in patria, rientra in Italia per un tentativo di risolvere la vertenza - Il ministro Segni rinvia il prossimo viaggio nel paese amico?

Notizie particolari

«A Roma, mercoledì sera. Il sequestro di navi italiane ferme nei suoi porti è una questione che si discute da tempo. Si parla di una decisione in tal senso entro 48 ore.

Notizie particolari

«A Roma, mercoledì sera. Il sequestro di navi italiane ferme nei suoi porti è una questione che si discute da tempo. Si parla di una decisione in tal senso entro 48 ore.

Notizie particolari

«A Roma, mercoledì sera. Il sequestro di navi italiane ferme nei suoi porti è una questione che si discute da tempo. Si parla di una decisione in tal senso entro 48 ore.

Notizie particolari

«A Roma, mercoledì sera. Il sequestro di navi italiane ferme nei suoi porti è una questione che si discute da tempo. Si parla di una decisione in tal senso entro 48 ore.

Notizie particolari

«A Roma, mercoledì sera. Il sequestro di navi italiane ferme nei suoi porti è una questione che si discute da tempo. Si parla di una decisione in tal senso entro 48 ore.

## Una curiosa inchiesta sui testamenti originali

Vasconi, attori celebri e lo stesso Presidente degli Stati Uniti ereditano ogni anno beni mobili e immobili da persone sconosciute - Un vecchio librai ha lasciato le sue ricchezze ai primi cinque ubriaconi portati al posto di polizia - Il giorno della sepoltura

Notizie particolari

Parigi, mercoledì sera. Non tutti, quando muoiono, lasciano i loro beni a chi loro piace. Un vecchio librai ha lasciato le sue ricchezze ai primi cinque ubriaconi portati al posto di polizia.

Notizie particolari

Parigi, mercoledì sera. Non tutti, quando muoiono, lasciano i loro beni a chi loro piace. Un vecchio librai ha lasciato le sue ricchezze ai primi cinque ubriaconi portati al posto di polizia.

Notizie particolari

Parigi, mercoledì sera. Non tutti, quando muoiono, lasciano i loro beni a chi loro piace. Un vecchio librai ha lasciato le sue ricchezze ai primi cinque ubriaconi portati al posto di polizia.

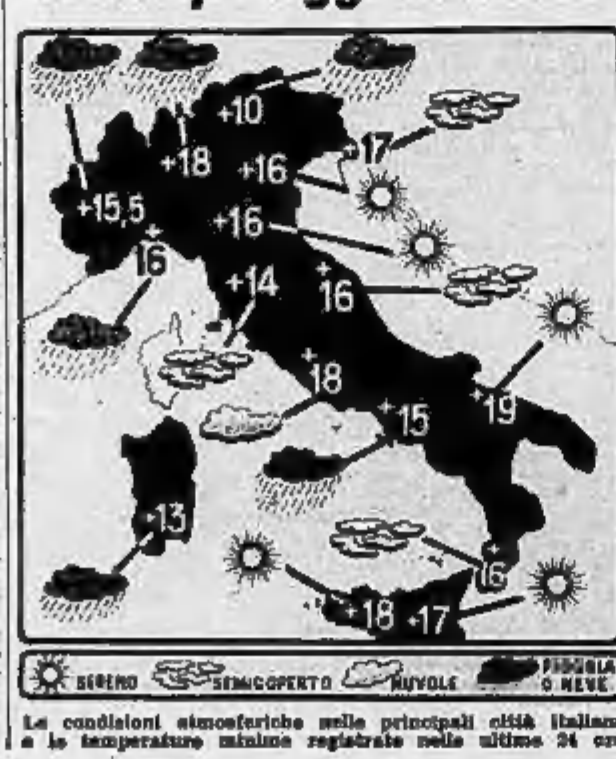
Notizie particolari

Parigi, mercoledì sera. Non tutti, quando muoiono, lasciano i loro beni a chi loro piace. Un vecchio librai ha lasciato le sue ricchezze ai primi cinque ubriaconi portati al posto di polizia.

Notizie particolari

Parigi, mercoledì sera. Non tutti, quando muoiono, lasciano i loro beni a chi loro piace. Un vecchio librai ha lasciato le sue ricchezze ai primi cinque ubriaconi portati al posto di polizia.

## Il tempo oggi in Italia



Le condizioni atmosferiche nelle principali città italiane e la temperatura massima registrata nelle ultime 24 ore

## gratis un paio di scarpe durante la settimana

**Madale**

dal 16 al 21 maggio  
scegliete le vostre scarpe  
prima di pagarle estratte  
un biglietto dall'urna  
(ogni paio da diritto ad una estrazione)  
se il biglietto reccherà  
"AVETE VINTO"  
non pagherete l'acquisto  
in forza del decreto  
ministeriale n. 25044 del 9-4-50

avete una probabilità su dieci di vincere

Negozi di Torino: via Roma, via Garibaldi



# RACHELE

## Arturo Bertrand

XXII. — Dopo aver avuto brevi relax con il poeta Alfredo De Musset e, fra gli altri, il principe di Joinville, figlio del re Luigi Filippo, Rachele vive per lungo tempo nella uxorio con il figlio naturale di Napoleone, il conte Walewski, su cui ha un figlio. Quando Walewski si accorge che Rachele lo ha tradito con Emilio de Girardin, direttore de "La Presse", l'abbandona e si reca a Firenze, dove conosce una deliziosa fanciulla, Marianna Caterina De Ricci.



Di giorno in giorno Walewski si innamora sempre più di Caterina De Ricci. Il conte scrive a sua suocera, lady Sandwich, che ha intenzione di rimaritarsi. La nobilissima gli risponde: «Non è certo la mia povera figlia che vi basterebbe dall'alto del cielo. Il vostro amore per lei, quando era accanto a voi, ed il dolore che vi ha causato la sua perdita, glielo vedete, e questi sentimenti sono i miei». Walewski decide anche di compiere a Thiers l'Uomo di Stato, e tutta prima abbattuto che il suo protetto, il suo amico Walewski pensa di sposare una fanciulla che possiede appena 100.000 franchi, gli scrive: «Sarrebbe deprecabile che dalla ristrettezza economica vi rendessero dipendenti dalla politica». Ma aggiunge subito: «Con la vostra capacità, vi sarà facile creare una situazione elevata e tale che possa essere desiderata da un'alta ambasciatore...» Il 3 giugno



1846, a Firenze, Alessandro Walewski sposa la signorina De Ricci. E da una lettera di Anna Albertine a Rachele, mentre si trova nel Belgio, apprenda la notizia del matrimonio del conte. Ella risponde subito alla sua sorella: «Non vi siete sposate, ma cara Anna! pensando che mi avreste portato, annunciamoci la notizia del giorno, il colpo più terribile che io possa ricevere. Non cercherò neanche di descrivervi il mio dolore, che è troppo enorme, e del resto potrete ben comprenderlo voi che sapete tutto ciò che ho fatto per lui, ma il suo castigo Dio mi ha crudelmente punito, ma il suo castigo mi insegna che ho ancora pensato alla sua debola creatura... Mi ha almeno lasciato il mio caro bambino...». Walewski non può strappare



alla madre un bambino di 18 mesi. Quando più tardi vorrà prendere il figlio con sé, Rachele cercherà con ogni mezzo di prolungare la situazione per alcuni anni ancora. Rientrata a Parigi, nel 1847 Rachele nota, una sera, in un locale pubblico, il bell'Arturo Bertrand, nato 20 anni prima a Saint-Klemen dove suo padre, il generale Bertrand, era gran maresciallo di palazzo della principessa piccola corte di Longwood. A 17 anni Arturo aveva debuttato nella carriera artistica come un colpo da maestro. Aveva fatto la conquista della grande attrice Virginia Dejazet, che aveva 19 anni più di lui. Nel 1847 la loro relazione dura ancora, nonostante che da anni, lungo tempo, Bertrand renda Virginia la più infelice



delle amanti. Arturo si dà allegramente alla bella vita, ed è la povera Dejazet, che egli tradisce con le più belle attrici di Parigi, che lo deve tirare d'imbarranzamento quando Arturo si è spulciato al gioco. Non appena vede Arturo Bertrand al braccio di Virginia Dejazet, e circondato da belle donne che gli voltano attorno, Rachele si innamora di questo dongiovanni dall'ambiente teatrale e glielo fa capire. E dall'indomani i due incominciano ad incontrarsi...

SEGUE: Il secondo figlio

## ANNUNCI ECONOMICI

OFFERTE LAVORO L. 300 per parola

(Continuazione da pag. 1)

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

CERCHIAMO giovani, studio, livello, premiato, non preleva. Tel. 555-381.

## L'APERITIVO PER TUTTI

MODERATAMENTE ALCOOLICO

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

## SELECT PILLA

MODERATAMENTE ALCOOLICO

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT

SELECT SELECT SELECT SELECT









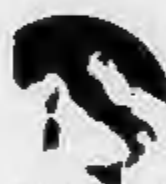






## ALL'INSEGNA DEL BEL PAESE

# Godetevi il formaggino burroso garantito da un nome mondiale



La Crema Bel Paese è il formaggino prodotto dalla Galbani, prima industria italiana dei formaggi da tavola. Porta con orgoglio il nome del Bel Paese e cioè del formaggio di fama mondiale, le cui qualità sono esaltate da oltre mezzo secolo dai trattati di gastronomia e dagli intenditori di 52 paesi del mondo.

Restando fedele al principio di fornire ai milioni di consumatori che le dimostrano la loro fiducia un formaggino di altissima qualità, la Galbani, nel produrre la Crema Bel Paese ha considerato le caratteristiche che l'uomo d'oggi, dinamico, preso da un ritmo di vita che assorbe sempre più energie, richiede ai cibi.

La Crema Bel Paese è un formaggino di pasta morbida e cremosa, ricco del 60 %

di burro, gustoso e nutriente, ottimo per reintegrare, secondo un sano principio biologico le energie vitali.

Per le sue caratteristiche la Crema Bel Paese è un formaggio da tavola veramente squisito.

Per la praticità della confezione che la protegge dall'aria e dalla luce in un triplice imballaggio, la Crema Bel Paese costituisce una provvista di riserva sempre pronta in ogni circostanza, che si conserva a lungo e non va rinchiusa nel frigorifero.

La Crema Bel Paese è più di un formaggino: è un vero e proprio formaggio che conclude con successo la colazione o il pranzo, e si presta benissimo per preparare squisiti spuntini e appetitose merende.

Sarà il compagno fedele delle vostre gite, dei vostri campings.



## Regali belli e subito



Su ogni astuccio di Crema Bel Paese da tre porzioni è stampato un buono-premio che dà diritto di ottenere bei regali (giocattoli, libri, dischi, oggetti utili per la casa, orologi, elettrodomestici, ecc...).

Non occorre spedire i buoni, basta consegnarli al fornitore abituale: l'organizzazione Galbani, valendosi dei suoi 1.500 automezzi che visitano giornalmente i negozi di tutta Italia, provvede al ritiro dei buoni ed alla consegna dei premi ai negozi stessi.

I punti della Crema Bel Paese sono cumulabili con quelli dei formaggi Bebé Galbani, Certosino, Provola Galbanina e della carne in scatola Lasso Galbani.

## Quante occasioni per gustare la Crema Bel Paese!



**1** La merenda delle 10 - La Crema Bel Paese allevia il peso dello studio rendendo il vostro bambino sveglio e vivace.



**2** Durante le ore di lavoro - Basta un panino con Crema Bel Paese e si affronta con nuova energia il lavoro!



**3** Per l'uomo che è solo - E' una scorta preziosa la Crema Bel Paese! Sempre fresca e perfettamente conservata.



**4** All'aria aperta - Il comodissimo astuccio della Crema Bel Paese vi segue fedelmente nei viaggi e nelle gite.



**5** Nella sforzo fisico - Con la Crema Bel Paese vogliate vincere, condizioni fisiche perfette, forma smagliante.



**6** Nel pieno della festa - Un momento di riposo e sul vassoio che gira squisite tartine con Crema Bel Paese.



# CREMA BEL PAESE

FORMAGGI GARANTITI



LA MARCA DEL BEL PAESE